ഐ.എഫ്.എഫ്.കെ സമാപനച്ചടങ്ങ്

കേരളത്തിൻെറ രാജ്യാന്തര ചലച്ചിത്രമേളയുടെ 24ാം പതിപ്പിന് ഇവിടെ സമാപനം കുറിക്കുകയാണ്. പ്രേക്ഷക പങ്കാളിത്തംകൊ ും പ്രദർശിപ്പിക്കുന്ന ചിത്രങ്ങളുടെ മികവുകൊ ും ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും ശ്രദ്ധേയമായ മേള എന്ന നിലയിൽ ഐ.എഫ്.എഫ്.കെ ഇതിനകം തന്നെ അംഗീകരിക്കപ്പെട്ടു കഴിഞ്ഞിട്ടു ്. കേരളത്തിൻെറ ഏറ്റവും വലിയ സാംസ ്കാരിക ഉൽസവമാണ് ഐ.എഫ്.എഫ്.കെ. ഈ വർഷം 13000 ത്തോളം പ്രതിനിധികൾ ഗൗരവമുള്ള സിനിമകൾ കാണാനും അതേക്കുറിച്ചുള്ള സംവാദ പരിപാടികളിൽ പങ്കെടുക്കാനും ഇവിടെ എത്തിച്ചേർന്നത് കേരളത്തിൻെറ സാംസ്കാരികമായ ഉണർവിനെയാണ് കാണിക്കുന്നത്. കഴിഞ്ഞ എട്ടു രാപ്പകലുകളിൽ സിനിമ ഒരു ധ്യാനം പോലെ ആസ്വദിക്കുകയായിരുന്നു ഡെലിഗേറ്റുകൾ. തിയേറ്ററുകളിൽ നിന്ന് തിയേറ്ററുകളിലേക്ക് നല്ല സിനിമകൾ തേടിയുള്ള തീർത്ഥാടനമാണ് നാമിവിടെ ക ത്. അഭയാർത്ഥിപ്രവാഹത്തിൻെറയും അതിർത്തികളുടെ പേരിലുള്ള സംഘർഷത്തിൻെറയും കഥകൾ പറയുന്ന സിനിമകൾ ഉന്നതമായ മാനവികമൂല്യങ്ങൾക്കുവേ ിയാണ് വാദിക്കുന്നത്. ഭൂരിപക്ഷമതത്തിൻെറ സാംസ്കാരികമൂല്യങ്ങളിലൂന്നിയ തീവ്രദേശീയവാദം ശക്തമായിക്കൊ ിരിക്കുന്ന ഈ രാജ്യത്തിൽ അത്തരം സിനിമകൾ നാം കാണുകയും കാണിക്കുകയും വേണം. അത്തരമൊരു സാംസ്കാരിക പ്രതിരോധ പരിപാടി കൂടിയാണ് ഐ.എഫ്.എഫ്.കെ. സിനിമയെ രാഷ്ട്രീയമായ സമരായുധമാക്കിയ ഫെർനാ േ ാ സൊളാനസ് എന്ന അതുല്യ പ്രതിഭയുടെ അപൂർവ സാന്നിധ്യമുള്ള ഈ വേദി തന്നെ അതിനുള്ള ഉദാഹരണമാണ്. അത്തരം ചലച്ചിത്രപ്രതിഭകൾക്ക് ആതിഥ്യമരുളുകയും അവരെ ആദരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിലൂടെ ഐ.എഫ്.എഫ്.കെ ഇന്ത്യയിലെ മറ്റു മേളകൾക്ക് മാതൃകയാവുകയാണ്.

സിനിമ കേവലവിനോദത്തിനുവേ ിയുള്ള ഒരു കലാരൂപമല്ളെന്നും അത് ശക്തമായ ഒരു രാഷ്ട്രീയ സമരായുധമാണെന്നുമുള്ള തിരിച്ചറിവു പകർന്നുകൊടുക്കുന്ന സാംസ്കാരിക പ്രവർത്തനം കൂടിയാണ് ഐ.എഫ്.എഫ്.കെ.

നല്ല സിനിമയുടെ സംസ്കാരം കേരളത്തിൽ വ്യാപകമായതിനു പിന്നിൽ ഫിലിം സൊസൈറ്റി പ്രസ്ഥാനത്തിനു ശേഷം മുഖ്യപങ്കുവഹിച്ചത് ഐ.എഫ്.എഫ്.കെ തന്നെയാണെന്ന് നിസ്സംശയം പറയാം. മലയാളത്തിൽ ഇപ്പോൾ കച്ചവട മസാലച്ചേരുവകളില്ലാത്ത നല്ല സിനിമകൾ റിലീസ് ചെയ്യപ്പെടുകയും അവ പ്രദർശന വിജയം നേടുകയും ചെയ്യുന്നു ്. മലയാളി പ്രേ ക്ഷകൻെറ ആസ്വാദന നിലവാരം വളർന്നുവെന്നാണ് ഇത് കാണിക്കുന്നത്. വ്യത്യസ്തമായ പ്രമേയങ്ങളുമായി മലയാള സിനിമയുടെ മുഖച്ഛായ മാറ്റാനും താരാധിപത്യത്തെ തകർക്കാനും ചലച്ചിത്രപ്രവർത്തകർക്ക് ആത്മവിശ്വാസം പകരുന്നതിലും ഐ.എഫ്.എഫ്.കെ നിർണായക പങ്കുവഹിക്കുന്നു.

യുവതലമുറയുടെ സജീവമായ പങ്കാളിത്തമാണ് ഐ.എഫ്.എഫ്.കെയുടെ മറ്റൊരു സവിശേഷത. ഇവിടെ ഓപ്പൺ ഫോറങ്ങളിലും മറ്റ് സംവാദപരിപാടികളിലും അവർ ആവേശത്തോടെ പങ്കെടുക്കുന്നു ്. എല്ലാവിധ സങ്കുചിതത്വങ്ങൾക്കുമെതിരെ ശബ്ദിക്കുന്ന ചലച്ചിത്രങ്ങളാണ് അവർ ഇവിടെ കാണുന്നത്. തീർച്ചയായും അത് യുവതലമുറയുടെ രാഷ്ട്രീയവീക്ഷണത്തെ പുരോഗമനപരമായി മുന്നോട്ടു നയിക്കുമെന്ന് നമുക്ക് പ്രത്യാശിക്കാം.

അടുത്ത വർഷം രജത ജൂബിലിയിലത്തെുന്നതോടെ ഐ.എഫ്.എഫ്.കെ ലോക സിനിമയുടെ ഭൂപടത്തിൽ സവിശേഷമായ സ്ഥാനം നേടിയെടുക്കും. ഈ മേള വൻ വിജയമാക്കിയ പ്രതിനിധികൾക്കും ചലച്ചിത്രപ്രവർത്തകർക്കും അനുമോദനങ്ങളും ആശംസകളും നേരുന്നു.